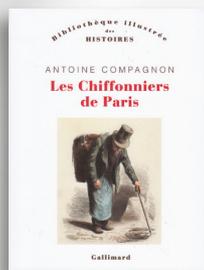


Une sélection d'**ouvrages** et de **podcasts** pour prolonger et compléter les articles du numéro

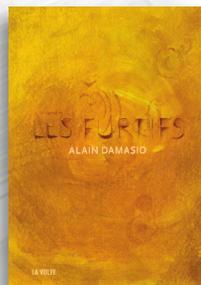
... À LIRE...



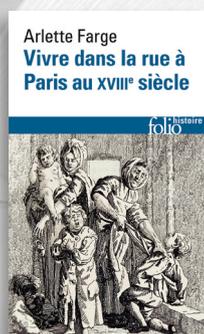
Antoine COMPAGNON,
Les Chiffonniers de Paris
Gallimard, 2017



Nicolas SOULIER,
Reconquérir les rues
Ulmer, 2012



Alain DAMASIO,
Les Furtifs
La Volte, 2019



Arlette FARGE,
*Vivre dans la rue à Paris
au XVIII^e siècle,*
Gallimard, 1992

Conçu comme un guide pratique, cet ouvrage démontre que la reconquête des rues tient souvent à des détails, à des petites modifications qui, accumulées, peuvent avoir de grands effets. À l'appui de retours d'expériences français et internationaux, il propose des pistes d'actions à l'attention des professionnels de l'urbanisme et des élus.

Les Furtifs nous plonge dans un futur proche où les villes ont été rachetées par des multinationales et où l'accès aux rues, devenues privées, est régulé par la souscription de forfaits. Dans cette dystopie, les citoyens *standard* n'ont accès qu'à 50 % des rues quand les citoyens *privilege* circulent librement. « Intelligente » et « clientélisée », la rue est équipée de capteurs pour l'envoi de publicités ciblées et le traçage des citoyens.

Deux ouvrages qui proposent un regard historique sur la rue : l'un dans les pas des chiffonniers, témoins de la mise en œuvre de la pensée hygiéniste avec l'apparition des trottoirs et des poubelles au XIX^e siècle ; l'autre consignant des tranches de vie populaires du Paris du XVIII^e siècle en s'appuyant sur les archives judiciaires et des récits de Parisiens et de voyageurs.

... À ÉCOUTER...



Podcast *Périphéries*,
« **Espace public, espace genré** »
Dans cet épisode du podcast de décryptage des réalités sociales et urbaines des banlieues, Édouard Zambeaux s'entretient avec Chris Blache, créatrice de *Genre et Ville*. À qui appartient la rue ? Réponse en arpentant les rues d'Aubervilliers.

Discussion avec Claire Parin à propos du livre de Jane Jacobs, *Déclin et survie des grandes villes américaines*. Traductrice et auteure de la préface de la version française du livre de Jane Jacobs, Claire Parin explique en quoi les idées de la journaliste et militante canadienne restent d'actualité, notamment à propos des rues vivantes comme vecteur de vitalité urbaine.

Retrouvez les liens vers les podcasts et davantage de conseils de lecture et d'écoute sur le site de la revue :
www.revue-belveder.org